



EL MUSEO
CANARIO
DESCUBRE TU HISTORIA



FUNDACIÓN
DISA

Guías por un día

Un proyecto de Aprendizaje-Servicio

Guías por un día es un proyecto educativo desarrollado por El Museo Canario en colaboración con la Fundación DISA. Está orientado al alumnado de ESO y Bachillerato de los centros de Canarias. Se trata de una propuesta novedosa que ofrece a los estudiantes una forma diferente de conocer el museo y profundizar en las formas de vida de la población aborigen de Gran Canaria. El objetivo es que los estudiantes, tras un período de formación que se desarrolla entre la institución museística y el centro docente, asuman el reto de ser los “guías del museo” para otros compañeros, preferentemente de niveles curriculares distintos al suyo y, en especial, del último ciclo de Primaria.

El proyecto tiene entre sus objetivos:

- Trabajar, a partir de la exposición permanente del museo, los contenidos del período aborigen de Gran Canaria y sensibilizar al alumnado sobre la necesidad de valorar y respetar el patrimonio cultural canario como parte de su propio legado cultural.
- Descubrir a través de esta experiencia El Museo Canario, la labor desarrollada por la institución en la conservación, investigación y difusión del patrimonio que atesora, así como comprender la importancia de estos bienes en la reconstrucción del pasado.
- Fomentar el protagonismo del alumnado en su propio aprendizaje promoviendo la participación activa, además de contribuir, a través de la propuesta, a la adquisición de competencias y la educación en valores.

El proyecto está diseñado para poder ser trabajado tanto de forma presencial como en línea, si bien, este curso la opción virtual estará disponible, de forma exclusiva, para los

centros de otras islas. La opción digital se trabaja con una herramienta didáctica que combina la visita virtual a las salas expositivas del museo con una selección de materiales arqueológicos en 3D con los que el alumnado puede interactuar.

DESARROLLO

El proyecto consta de dos fases. La primera es la fase de formación y corresponde al aprendizaje, en ella se compagina el trabajo en el aula con una jornada en el museo -presencial o en línea- en la que se llevan a cabo varias actividades que tienen como objetivos que el alumnado conozca el museo y su contenido, aprenda a recorrer las salas de acuerdo al itinerario preparado para la propuesta y profundice en una selección de materiales arqueológicos y recursos expositivos que les permiten apoyar las explicaciones. Para completar su formación, los estudiantes participan en un taller de comunicación en el que trabajan técnicas de voz, cómo vencer el miedo escénico, etc., estrategias orientadas a ganar confianza y a llevar a cabo la labor de guías con seguridad.

Para el trabajo en el aula se facilita el material necesario -guiones, textos explicativos de los contenidos, imágenes, ...-.

La segunda fase corresponde al servicio. En ella el grupo accede nuevamente al museo ya formado como “guía”. En la modalidad presencial el alumnado se distribuye por las salas de acuerdo a los contenidos que cada uno ha preparado para la actividad. Los visitantes son atendidos en pequeños grupos. En la propuesta en línea la visita se realiza a través del recorrido virtual del museo. Pueden participar como guías la totalidad de la clase o solo un grupo.

El proyecto “Guías por un día” está planteado como una propuesta flexible que puede ser adaptada de acuerdo a las necesidades e intereses de los docentes y de su alumnado. Puede ser trabajado desde distintas áreas, ya sea a lo largo del curso escolar o de un cuatrimestre.

Contacto, Departamento de Didáctica de El Museo Canario: 928 336 800 / didactica@elmuseocanario.com



Descubre tu historia

